







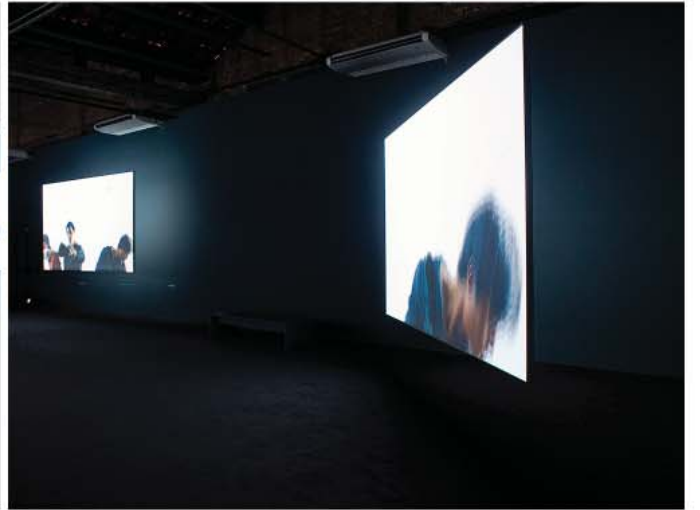
FANTÔME CRÉOLE. 2005

Un film qui raconte l'histoire d'un homme et d'une femme qui se retrouvent en Martinique. Le film est une œuvre de fiction qui explore les thèmes de l'identité, de la mémoire et de l'histoire. Le film est une œuvre de fiction qui explore les thèmes de l'identité, de la mémoire et de l'histoire. Le film est une œuvre de fiction qui explore les thèmes de l'identité, de la mémoire et de l'histoire.

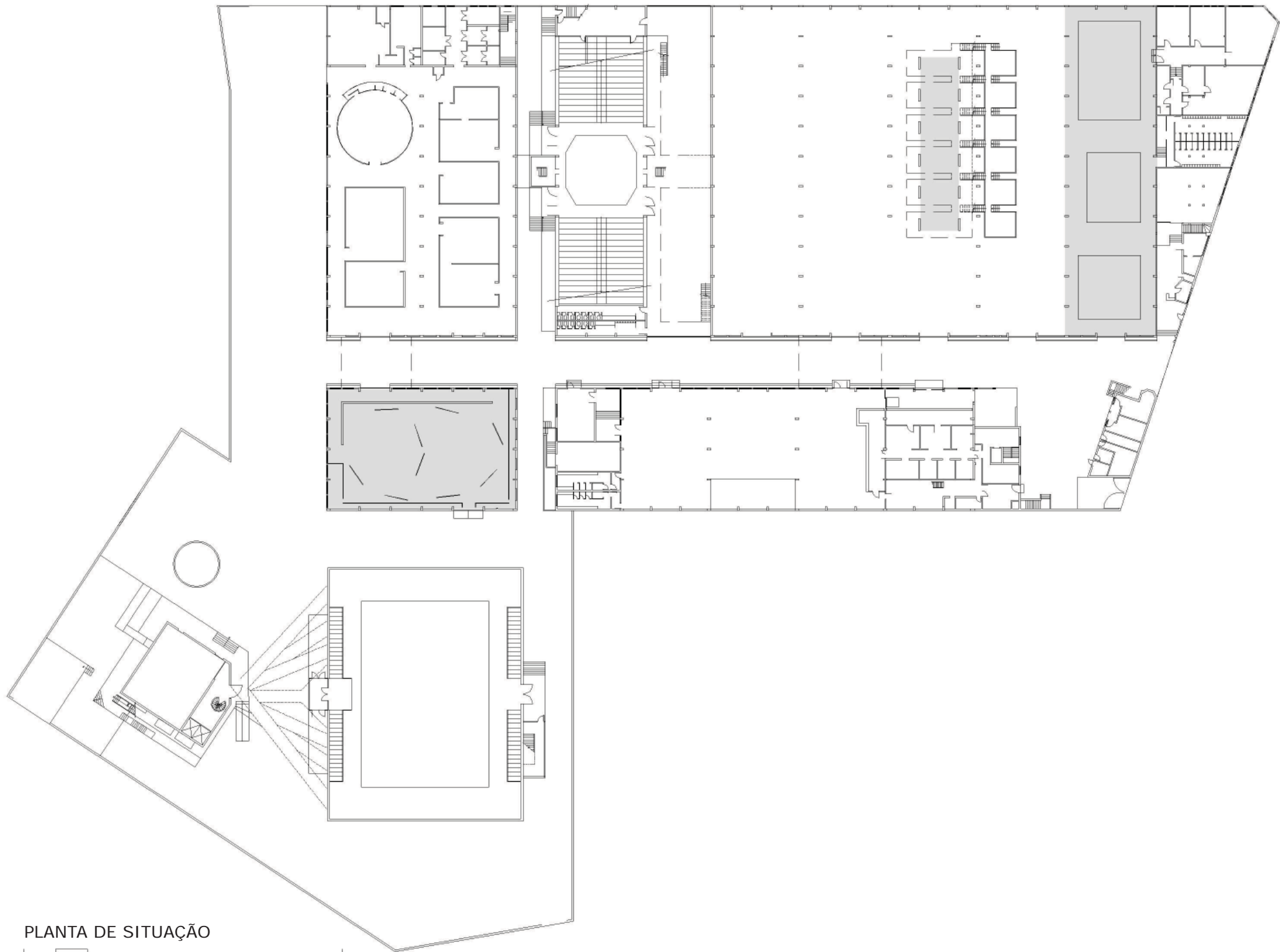






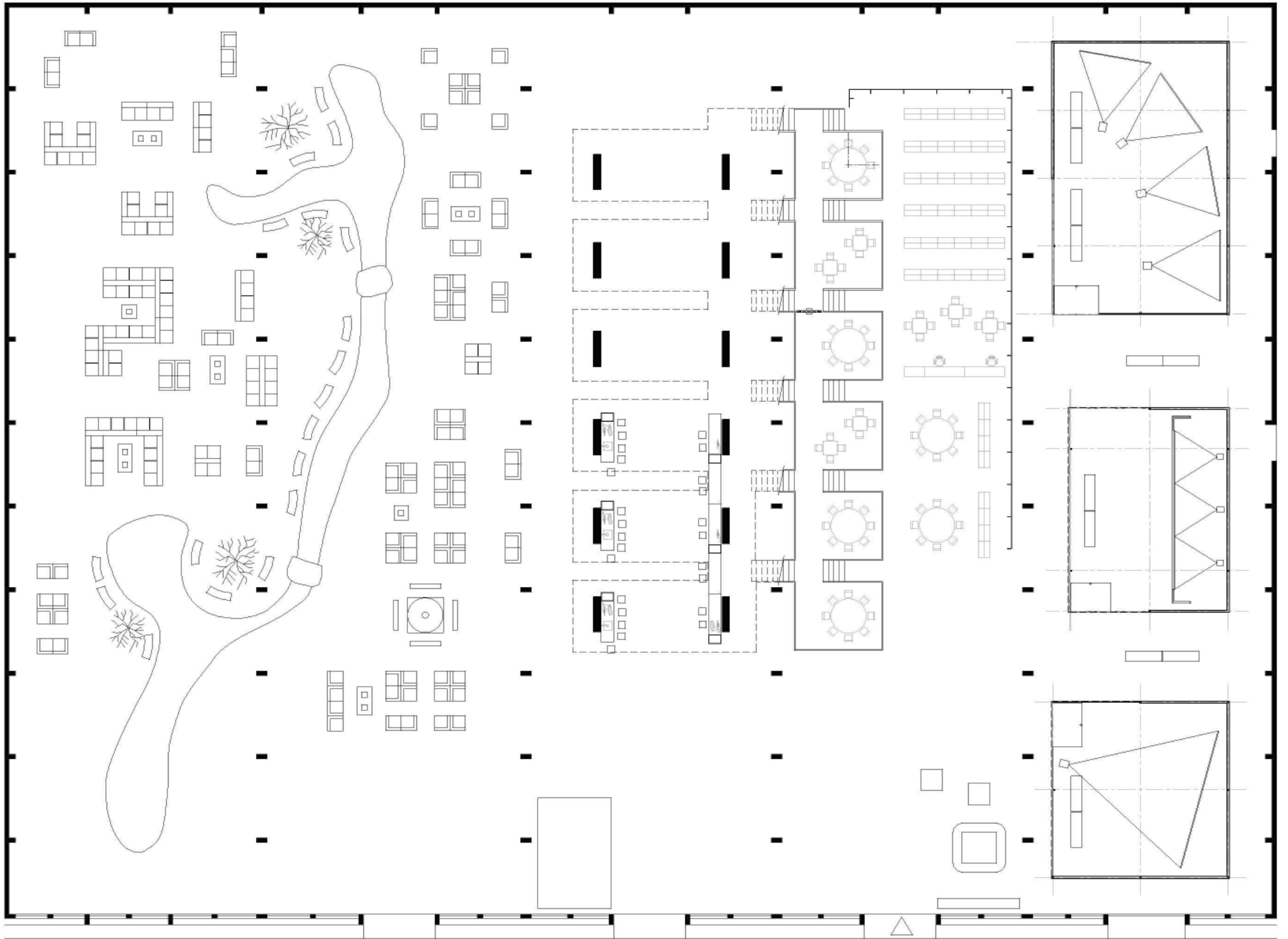






PLANTA DE SITUAÇÃO

5 10 50m



PLANTA GALPÃO DA CONVIVÊNCIA



ISAAC JULIEN: GEOPOÉTICAS

SESC Pompeia, São Paulo- SP

Ano do projeto e montagem: 2012

Área da exposição: 1482m²

Coordenação: Alessandro Muzi

Colaboradores: Fernanda Jozsef, Marina
Ferreira, Tiago Wright

Direção e Curadoria Geral: Solange Oliveira
Farkas

Iluminação: Ricardo Heder

Realização: SESC e Associação Cultural
Videobrasil

Fotografias: Camila Butcher